إزاحة الستار عن الإيوان الذهبي للحرم العلوي بعد تجديده + فيديو و صور



أعلنت الأمانة العامة للعتبة العلوية المقدسة، اليوم الجمعة، عن إنجاز مشروع إعادة التذهيب والتجديد الشامل للإيوان الذهبي الكبير في الحرم العلوي المطهر، في خطوة تجسد العناية المتواصلة بصون الإرث الديني والمعماري لمرقد أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (ع).

وأدناه فيديو تلقته المطلع يوثق التفاصيل:

اضغط هنا

وجرت مراسم إزاحة الستار عن المشروع بحضور شخصيات دينية وعلمائية ورسمية، حيث أكد رئيس قسم الإعلام في العتبة العلوية المقدسة، حيدر رحيم، أن الأعمال نُفذت بالكامل بسواعد وخبرات ملاكات ورشة الذهب التابعة للعتبة، وبإشراف مباشر من أمينها العام، مع الحفاظ الدقيق على الطابع التراثي الأصيل للإيوان دون أي مساس بمعالمه التاريخية.

وأوضح أن:"المشروع شمل معالجة الأضرار السابقة وإعادة إبراز القطع الذهبية بأسلوب فني رفيع يعكس

قدسية المكان ومكانته الروحية"، مبيناً أن:"مساحة الإيوان تبلغ 110.7 أمتار مربعة بارتفاع 13.7 متراً وعرض 8.20 أمتار".

وأشار إلى استخدام ذهب خالص عيار 24 في تذهيب نحو 3630 قطعة مختلفة الأحجام، من بينها 400 قطعة مزخرفة و216 قطعة من المينا الحرارية ذات المنشأ العالمي، حيث جرى العمل عليها عبر سبع طبقات متفاوتة السمك لضمان أعلى درجات المتانة والجودة.

وبيّن رحيم أن:"مراحل التنفيذ مرت بسلسلة إجراءات فنية دقيقة شملت الفتح والفحص والمعالجة والصيانة وإعادة التشكيل والتلميع، فضلاً عن حماية القطع بمواد كيميائية خاصة تسهم في إطالة عمرها الافتراضي ومقاومتها لعوامل الأكسدة".

وكما لفت إلى معالجة آثار الأضرار التي خلفتها أحداث عامي 1990 و1991، بما في ذلك الشظايا وصيانة قطع المينا المتضررة، مع الحفاظ على النقوش والكتابات التاريخية التي تضم 274 قطعة، مؤكداً أن:"المشروع يعكس التزام العتبة العلوية المقدسة بالحفاظ على التراث الديني والمعماري للمرقد الشريف وتسليمه للأجيال القادمة بأبهى صورة".

