ئاسایشی نیشتمانی تۆمەتبارێک دە‌ستگیر دەکات کە‌ تێوە‌گلاوە‌ بە‌ هە‌ڕە‌شە‌ی ئە‌لیکترۆنی لەکەرکوک

دە‌زگای ئاسایشی نیشتمانی لە‌ کە‌رکوك ئە‌مڕۆ یە‌کشە‌ممە‌ دە‌ستگیرکردنی تۆمە‌تبارێکی راگە‌یاند کە‌ تێوە‌گلاوە‌ لە‌ بە‌ڕێوە‌بردنی چە‌ند پە‌یجێك و هە‌ڕە‌شە‌کردن و بێزارکردنی هاوڵاتیان.

دە‌زگای ئاسایشی نیشتمانی لە‌ ڕاگە‌یە‌ندراوێکدا ئاماژە‌ی بە‌وە‌کردوە‌ "مە‌فرە‌زە‌کانی دە‌زگای ئاسایشی نیشتمانی لە‌ پارێزگای کە‌رکوك، دوای هە‌وڵێکی وردی هە‌واڵگری، یە‌كێك لە‌ مە‌ترسیدارترین کە‌سە‌کانیان دە‌ستگیرکرد کە‌ تێوە‌گلاوە‌ لە‌ هە‌ڕە‌شە‌ی ئە‌لیکترۆنی و تاوانە‌کانی ڕە‌شبگیری، کە‌ بە‌ داڕێژە‌ری مشتومڕاویترین پە‌یجە‌کانی پلاتفۆرمە‌کانی سۆشیال میدیا دادە‌نرێت".

ئاماژە‌ی بە‌وە‌شکرد، "لە‌ لێکۆڵینە‌وە‌ سە‌رە‌تاییە‌کاندا دە‌رکە‌وتوە‌ کە‌ تۆمە‌تبار پە‌یجە‌کانی بە‌ڕێوە‌بردوە‌ کە‌ چین و توێژە‌ جیاوازە‌کانی کۆمە‌ڵگە‌ی عێراقی کردۆتە‌ ئامانج، لە‌ هاوڵاتیان و فە‌رمانبە‌رانی حکومە‌تە‌وە‌ تا دادگای تێهە‌ڵچونە‌وە‌ی کە‌رکوك، هە‌روە‌ها چە‌ندین سە‌رکردە‌ی ئە‌منی و ئە‌ندامی پە‌رلە‌مان و ئە‌کادیمی و پزیشکی تێدابو، زیانی دە‌رونی و ماددی بە‌ دە‌یان قوربانیی هە‌ردو رە‌گە‌ز گە‌یاندوە‌".

ده‌زگای ئاسایشی نیشتمانی داوا له‌ هه‌مو ئه‌و هاوڵاتییانه‌ ده‌کات که‌ له‌ ڕێگه‌ی ئه‌و په‌یجانه‌ی به‌ ناوی "خه‌ڵکی که‌رکوك" و "لێره‌ که‌رکوك" هه‌ڕه‌شه‌یان لێ کراوه‌ یان گێچه‌ڵیان پێکراوه‌، سکاڵای فه‌رمی له‌ لایه‌نه‌ دادوه‌رییه‌ په‌یوه‌ندیداره‌کان تۆمار بکه‌ن، ڕێکاری یاسایی پێویست به‌رامبه‌ر ئه‌و که‌سه‌ بگرنه‌به‌ر و دڵنیابن له‌وه‌ی که‌ به‌پێی یاسا لێپرسینه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌کرێت.