هونەرمەندی گەورە سەلیمە خزێر کچی دوایی کرد



ئەمە سەشەمە ،سێندیکای هونەرمەندانی عێراق کچی دوایی هونەرمەندی گەورەی سەلیمە خزێری ڕاگەیاند.

لە ڕاگەیندراوەکی سێندیکای هونەرمەنداندا هاتووە، "پرسەو سەرەخۆشی خەمان ئاراستەی هونەرمەندان و بنەماڵەی هونەرمەند سەلیمە خزەێر دەکەین".

ئاماژەبوکراوە" داوای لە خای گەورە دەکەین کە خوا لێخۆش بوو بەبەهەشتی بەرین شاد بکات و سەبووری کەس و کارەکەیشی بداتەوە".

سەلیمە خزەێر بە یەکک لە خانمە ئەکتەرە جیلی ئاتونیەکان دادەنرێت و لە زۆرک لەو بەرهەمانەی کە پێشکەشی کردووە، جێپەنجەی هونەری هەیە. سەلیمە خزەێر لە ساڵی 1946 لە پارێزگای بەسرە لەدایکبووە، لە کتایی پێنجاکانی سەدەی ڕابردوودا لە بەسرە دەستی بە کاری هونەری کردووە لەگەڵ گروپی هونەری (هواة الفن.) خۆشویستی بە نواندن لەگەڵ سەردانەکانی زەرجار بە سینەماکانی شارەکەی

گۆڤاری کرد و کاریگەری زۆری لەسەر ژیانی هونەری هەبوو بۆ چەندین بەرهەمی هەمەجۆر لە نێوان سینەما و شانۆ و تەلەفزیۆن. لە دیارترین بەرهەمەکانیدا زنجیرەی شناشیل حارتنا (٢٠١٠)، ومملكة الشر (٢٠١٠)، والثانية بعد الظهر (٢٠٠٩) وثلج في زمن النار (٢٠٠٨) هەن.