أغنية أديل الجديدة "ترفّق بي" تحطم الأرقام من جديد



بعد طول الغياب، تعود المغنية وكاتبة الأغاني البريطانية "أديل" إلى الساحة الفنية، يوم أمس الجمعة، وقد أصدرت أول تسجيل جديد لها بعد نجاح ألبومها (25) وفوزه بجائزة غرامي في 2015.

وأصدرت أديل (33 عاماً)، والتي اشتهرت بأغانيها التي تدور حول الانفصال والأسى، أغنيتها الفردية الجديدة (me on easy) أو "ترفق بي" مصحوبة بفيديو قصير.
وهذه هي أول أغنية تصدرها المغنية من ألبومها الرابع المقبل (30) الذي يصدر في نوفمبر، والذي قالت أديل إنها سجلته في إطار محاولتها مساعدة ابنها على تفهم مسألة طلاقها.

ويجسد الفيديو الموسيقي الذي يبدأ بأديل وهي تغادر منزلاً يحمل لافتتين كُتب عليهما "للبيع" و"مباع"، الأغنية السردية ذات التأثير الانفعالي القوي.

وتظهر أديل في الأغنية وكأنها تطلب تفهماً بعبارات منها "ترفق بي يا صغيري/ كنت طفلة / لم تسنح لي فرصة أن أدرك العالم من حولي".

وتؤدي أديل الأغنية وهي تقود سيارة بينما تدور حولها الذكريات وأوراق الأغاني، ويتحول المشهد تدريجياً إلى لون دافئ بعدما بدأ الفيديو باللونين الأبيض والأسود.

كانت أديل قد صرحت لمعجبيها يوم الأربعاء بأنها جاهزة أخيراً لإصدار ألبومها (30) الذي وصفته بأنه "طوق نجاة في خضم أكثر فترات حياتي اضطراباً".

وبعد يوم واحد فقط، حصد الفيديو أكثر من 47 مليون مشاهدة ونحو مليونين ونصف إعجاب. وكتب المعجبون في التعليقات: "مرحباً بك مرة أخرى، يا كوين!"، "شكراً على عودتك".

في إعلانها عن ألبومها الأول منذ ست سنوات، كتبت أديل أن تلك السنوات كانت أكثر "فترات الاضطراب" في حياتها، لكنها تعاملت مع الصعوبات، وتشعر الآن بسلام أكثر من أي وقت مضى.

في نهاية عام 2018، صرحت النجمة أن الغناء والتجول لم يجلب لها السعادة. وتقدمت بطلب لإغلاق أعمالها الموسيقية. كان السبب هو رغبة المغنية في أن تكون مع أطفالها وزوجها في كثير من الأحيان، لكن المعجبين لم يقبلوا ذلك وأطلقوا مجموعة فلاشية تسمى #AdeleChallenge على الشبكات الاجتماعية.

وتطلق المغنية، التي انفصلت عن زوجها رجل الأعمال سايمون كونيكي في 2019، على ألبوماتها أرقاماً ترمز إلى مراحل عمرية مهمة في حياتها.