

غزة وأوكرانيا تسرقان الأضواء في مهرجان كان السينمائي 2025 (فيديو)



انطلقت فعاليات مهرجان كان السينمائي الدولي لعام 2025 وسط أجواء مشحونة بالتوترات الجيوسياسية، من بينها حرب غزة وأوكرانيا، إلى جانب نقاشات متزايدة حول دور الذكاء الاصطناعي في مستقبل السينما العالمية.

ويُشارك في الدورة الحالية "22" فيلماً تتنافس على السعفة الذهبية، فيما يشهد المهرجان حضوراً فنياً لافتاً يشمل أسماء بارزة مثل جوليت بينوش، توم كروز، وروبرت دي نيرو.

وقد بدأ نحو "40" ألف شخص من "160" دولة بالتوافد إلى مدينة كان الفرنسية لمتابعة هذا الحدث السنوي البارز في عالم الفن السابع.

وتنشر المطلاع ميديا فيديو عن التفاصيل:

[اضغط هنا للمشاهدة](#)

وحظيت القضية الفلسطينية بحضور مؤثر هذا العام من خلال فيلم وثائقي من غزة، بطلتُه المصورة الشابة

"فاطمة حسونة"، التي فُتلت في قصف إسرائيلي بعد يوم واحد من معرفتها بقبول الفيلم في المهرجان، ما أضفى بُعداً إنسانياً مؤلماً على العرض.

وكما يشهد المهرجان مشاركة عدة أفلام تتناول القضية الفلسطينية وقضايا إنسانية أخرى، فيما عبر المنظمون عن تضامنهم مع أوكرانيا من خلال عرض ثلاثة أفلام وثائقية تعكس آثار الحرب الدائرة هناك.

وفي لمسة تكريمية، ينظم المهرجان معرضاً نادراً لصور لم تُعرض من قبل للممثل الفرنسي الراحل آلان ديلون، ما يضيف بُعداً تاريخياً وثقافياً لهذه الدورة الاستثنائية.