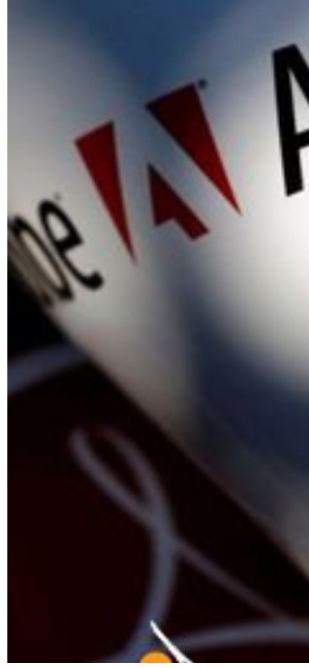


أخيراً... أدوبي تكشف عن أدوات ذكاء اصطناعي يمكنها تحرير مقاطع الفيديو



كشفت شركة "أدوبي" عن مجموعة من التحديثات التي ستصل قريباً إلى خدماتها لتحرير وإنشاء الفيديوهات تحريراً أو العناصر حذفاً أو إضافة الذكاء الاصطناعي باستخدام على تعتمدها والتي، Adobe Premiere، المقاطع بشكل كامل.

وأوضحت الشركة في مقطع مصور أنها: "ستسمح للمستخدمين بإمكانية إضافة أو حذف عنصر معين في مشهد بمقطع مصور، أو تغيير حجم وكمية عنصر معين داخل المشهد، باستخدام الذكاء الاصطناعي".

وكما ركزت أدوبي على أن مزايا الذكاء الاصطناعي الجديدة، التي تقدمها من خلال نموذجها الذكي Adobe Firefly، في المثال سيبل فعلى، الاحترافية في غاية بشكل عناصر إضافة على بالقدرة للمستخدم ستسمح، Firefly، أحد مشاهد المقطع المصور المعروض أعلاه، قامت أدوبي بإزالة ساعة من يد إحدى الشخصيات في المشهد، واستبدالها بساعة أخرى.

وتسمح المزايا الجديدة بزيادة مدة مقاطع الفيديو، من خلال استخدام الذكاء الاصطناعي لإنشاء مدة

إضافة للمقطع تعتمد على حركة الكاميرا أمام بعض العناصر الرئيسية للمشهد في الفيديو الأصلي، بشكل غاية في الواقعية.

والمفاجأة الحقيقية التي قدمتها أدوبي ضمن تحديثاتها؛ هي أنها تعاونت مع عدد من الشركات مطورة نماذج الذكاء الاصطناعي المتخصصة في إنشاء المقاطع المصورة اعتماداً على الأوامر النصية، والتي من المفترض أنها منافسة لنموذج أدوبي نفسها Firefly.

والشركة تعاونت مع شركات OpenAI و ML Runway و Pika، لاستخدام نماذجهم الذكية Sora و Runway و Pika على الترتيب، والتي تقدم مزايا إنشاء المقاطع المصورة عبر الأوامر النصية بأنماط تصميم متنوعة.

وأوضحت الشركة في المقطع المصور أن: 'المستخدم سيكون بإمكانه تعديل خلفية بعض العناصر أو الأشخاص في الفيديوهات، وكذلك إضافة مقطع جديدة إلى المقطع الأصلي اعتماداً على أوامر نصية تصف المشاهد في المقطع الجديد، باستخدام نماذج الذكاء الاصطناعي المختلفة المتوفرة داخل خدمة أدوبي بريميير".