

نغمة نزاع: هل سرق حسين الجسمي لحناً عمره 30 عاماً؟



اصدرت جمعية المؤلفين والملحنين والناشرين في مصر بياناً توضح فيه حقيقة ما تداولته بعض وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي بشأن النزاع بين الملحن بهاء حسني والمطرب "حسين الجسمي".

وجاء في البيان أنه: "بالإشارة إلى ما تم تداوله مؤخراً حول شكوى مقدمة من العضو الملحن بهاء حسني ضد الفنان حسين الجسمي، تود الجمعية توضيح أنها بالفعل تلقت الشكوى وحولتها إلى اللجنة الفنية المختصة لدراستها وفق الإجراءات النظامية. إلا أن المستند المتداول ليس قراراً رسمياً للجنة، بل صياغة مزورة لم تعرض على مجلس الإدارة، ولم يكن لرئيس الجمعية الدكتور مدحت العدل علم بها".

وأضافت الجمعية أنه: "بناء على ذلك، قرر رئيس الجمعية إحالة الملحن بهاء حسني وكل من يثبت تورطه من الموظفين إلى التحقيق، تأكيداً على التزام الجمعية بالنظام المؤسسي واحترام اللوائح المنظمة لعملها".

واختتم البيان بالتأكيد على، حرص الجمعية الدائم على حماية حقوق أعضائها وضمان معالجة أي نزاعات

بشفافية وحيادية، مع رفض أي محاولة لاستغلال اسم الجمعية أو شعاراتها بشكل غير قانوني.

ويذكر أن: "الملحن بهاء حسني كان قد اتهم المطرب حسين الجسمي باستخدام ألحان أغنيته "تعالى" التي قدمها لهشام عباس عام 1992، في أغنية الجسمي "أحبك" الصادرة عام 2018، دون إبداء أي اعتراف أو تنويه".