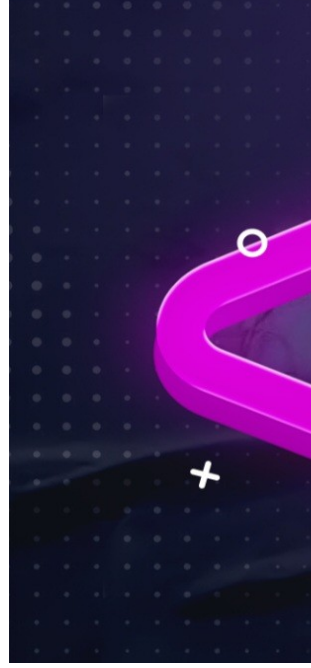


## دعوة أدهم النابلسي للصلاة في دمشق تثير جدلاً واسعاً + فيديو



شهدت دمشق جدلاً واسعاً عقب دعوة رسمية وُجّهت للفنان المعتزل أدهم النابلسي للمشاركة في الصلاة خلال فعاليات معرض دمشق الدولي، في أول ظهور جماهيري له منذ إعلانه اعتزال الفن عام 2021.

والخطوة اعتبرها مؤيدون "قدوة للشباب وإضافة للمعرض"، بينما معارضون بأنها "استعراض ديني في غير مكانه"، مشددين على أن، المعرض فعالية اقتصادية وثقافية وليست ساحة للعبادة. وتنشر منصة "المطلع ميديا"، أدناه فيديو يتحدث عن التفاصيل:

[للمشاهدة اضغط هنا](#)

وانقسمت منصات التواصل الاجتماعي بين الترحيب بالخطوة والسخرية اللاذعة منها، إذ رأى بعض المدونين أن مشاركة النابلسي تعكس بعداً سياسياً ودينياً يتجاوز الطابع الفني والاقتصادي للمعرض.

والنابلسي، الذي حذف جميع أغانيه بعد الاعتزال، اتجه إلى نشر الأدعية والابتهالات عبر حساباته، ما

جعل حضوره في دمشق رمزياً ومثيراً للجدل في آن واحد، وسط انتقادات للحكومة السورية التي بالغت في الترويج لظهوره.